

## Análisis de un instrumento para elaboración de programas terapéuticos en Comunicación Humana

### Analysis of an instrument for the elaboration of therapeutic programs in Human Communication

BAUTISTA-SAENZ, Jaime Hiram†<sup>1</sup>, RÍOS-VALLES, José Alejandro\*<sup>2</sup>, HERNÁNDEZ-REYES, Mireya<sup>1</sup> y VÁZQUEZ-SOTO, Marco Antonio<sup>1</sup>

<sup>1</sup>Facultad de Psicología y Terapia de la Comunicación Humana de la Universidad Juárez del Estado de Durango

<sup>2</sup>Instituto de Investigación Científica de la Universidad Juárez del Estado de Durango

ID 1<sup>er</sup> Autor: *Jaime Hiram, Bautista-Saenz* / **ORC ID:** 0000-0002-7394-1915, **Researcher ID Thomson:** 3040647, **CVU CONACYT ID:** 998900

ID 1<sup>er</sup> Coautor: *José Alejandro, Ríos-Valles* / **ORC ID:** 0000-0002-8407-3017, **Researcher ID Thomson:** X-8722-2018, **CVU CONACYT ID:** 313-266

ID 2<sup>do</sup> Coautor: *Mireya, Hernández-Reyes* / **ORC ID:** 0000-0002-5669-0528; **Researcher ID Thomson:** X-9240-2018, **CVU CONACYT ID:** 882898

ID 3<sup>er</sup> Coautor: *Marco Antonio, Vázquez-Soto* / **ORC ID:** 0000-0002-8449-1120; **Researcher ID Thomson:** 3060970, **CVU CONACYT ID:** 591345

**DOI:** 10.35429/JP.2019.7.3.1.11

Recibido 19 de Enero, 2019; Aceptado 29 Marzo, 2019

#### Resumen

En el Centro de Servicios a la Comunidad de la FPYTCH los estudiantes utilizan un instrumento para elaborar y aplicar programas terapéuticos en Comunicación Humana. Objetivo: analizar el instrumento para la elaboración de programas terapéuticos en Comunicación Humana a partir de la opinión de expertos. Metodología: investigación no experimental, por encuesta, transversal y descriptiva, aplicada a 20 docentes de la licenciatura en Terapia de la Comunicación Humana mediante un cuestionario autoadministrado, con preguntas cerradas y dicotómicas. Contribución: la confiabilidad del cuestionario mediante la fórmula Kuder Richardson mostro un valor de 0.81, el 80% de los docentes opinaron que se requiere analizar el instrumento para la elaboración de programas terapéuticos en Comunicación Humana proponiendo que se elabore un nuevo instrumento que contenga las áreas de competencia del Terapeuta en Comunicación Humana.

**Programa terapéutico, Opinión de expertos, Comunicación Humana**

#### Abstract

At the FPYTCH Community Services Center, students use an instrument to develop and apply therapeutic programs in Human Communication. Objective: to analyze the instrument for the elaboration of therapeutic programs in Human Communication from the opinion of experts. Methodology: non-experimental research, by survey, cross-sectional and descriptive, applied to 20 teachers of the career in Therapy of Human Communication Through a self-administered questionnaire, with closed and dichotomous questions. Contribution: the reliability of the questionnaire through the Kuder Richardson formula showed a value of 0.81, 80% of the teachers felt that it is necessary to analyze the instrument for the elaboration of therapeutic programs in Human Communication proposing that a new instrument containing the areas be developed of competence of the Therapist in Human Communication

**Therapeutic program, Expert opinion, Human Communication**

**Citación:** BAUTISTA-SAENZ, Jaime Hiram, RÍOS-VALLES, José Alejandro, HERNÁNDEZ-REYES, Mireya y VÁZQUEZ-SOTO, Marco Antonio. Análisis de un instrumento para elaboración de programas terapéuticos en Comunicación Humana. Revista de Fisioterapia y Tecnología Médica. 2019. 3-7: 1-11

\* Correspondencia del Autor (alexriva@hotmail.com)

† Investigador contribuyendo como primer autor.

## Introducción

La presente investigación nace de la necesidad de mejorar los procesos terapéuticos dentro del área de Comunicación Humana, ya que tanto alumnos como egresados de varias generaciones de la Facultad de Psicología y Terapia de la Comunicación Humana dentro de sus prácticas profesionales han utilizado el instrumento para elaboración de programas terapéuticos en comunicación Humana como apoyo para elaborar programas de estimulación dentro de las terapias con los pacientes que presentan alguna patología relacionada con la Comunicación Humana con la finalidad de lograr la habilitación o rehabilitación de los mismos.

De aquí, surge la problemática que se abordará, se tiene la idea de que el instrumento que se menciona presenta algunas inconsistencias dentro de su contenido, por lo cual se plantea realizar un análisis de dicho instrumento. Inicialmente, la idea era muy amplia, ya que se quería demostrar que el esquema no estaba bien estructurado, proponer nuevas áreas de acuerdo a las competencias del Terapeuta en Comunicación Humana. Pero conforme se fue trabajando con la idea, ésta se fue delimitando hasta determinar que lo primero que se tenía que establecer era si el esquema requería modificación o actualización, por lo tanto, todas las acciones dentro de la investigación van encaminadas el análisis del instrumento para elaboración de programas terapéuticos en Comunicación Humana.

## Justificación

Realizar el análisis generado a través de la opinión de los expertos del instrumento para elaboración de programas terapéuticos en Comunicación Humana, dicha opinión, fue recabada a partir de la aplicación de un cuestionario confiable y se buscó que promoviera la pauta para proponer una renovación del mismo, que permita, después de esta investigación plantear un instrumento revisado y analizado, lo cual impactará en múltiples beneficios para los residentes del área.

Los docentes tendrían la oportunidad de ofrecer a los estudiantes las herramientas suficientes para lograr las competencias necesarias que se requieren en la práctica al realizar sus residencias.

Asimismo, los propios residentes podrán aplicar procesos terapéuticos más efectivos, de esta manera, estarían estimulando las áreas correctas de acuerdo a cada patología, así pues, se implementarían las estrategias correspondientes y necesarias para habilitar o rehabilitar las dificultades o trastornos relacionados con la Comunicación Humana, lo cual redundaría en la mejora de sus conocimientos y en el mejor servicio y mayor beneficio para los usuarios del Centro.

Los pacientes al lograr su habilitación o rehabilitación tendrían una mejor calidad de vida, ya que se adaptarían de una manera más favorable en ámbitos sociales, educativo, familiares y laborales.

De la misma manera, las diversas instituciones, donde los alumnos realizan sus residencias, se beneficiarían, ya que se darían de alta más pacientes con planes de tratamiento más efectivos y por lo tanto el prestigio de los centros se elevaría.

Por último, además de los beneficios, es importante realizar el análisis, ya que de éste pueden surgir nuevos temas de investigación, entre los que se pueden destacar las subáreas de estimulación para cada área de competencia del Terapeuta de Comunicación Humana, tales como: lenguaje, aprendizaje, audición, habla y voz, por último, a partir de todos los temas anteriores proponer un nuevo organigrama.

## Problema

En la Licenciatura en Terapia de la Comunicación Humana se contempla que en los tres últimos semestres los estudiantes realicen sus prácticas como residentes, en éstas los alumnos establecen procesos terapéuticos para los pacientes que presentan alteraciones relacionadas con la Comunicación Humana, es decir, patologías relacionadas con el aprendizaje, lenguaje, audición, voz y habla.

Dentro de los procesos terapéuticos se realizan planeaciones o programaciones, para lo cual se requieren diversos formatos en los que resalta el Instrumento para elaboración de programas terapéuticos en comunicación Humana, que permite obtener la información necesaria para lograr establecer el grado o tipo de estimulación que requieren los pacientes.

Con base a la experiencia y al sustento teórico se considera que el instrumento requiere ser modificado o cambiado, ya que no aplica a lo que es la problemática con los pacientes, además de que tiene mucho en uso, sin que se revisen las áreas plasmadas en él, y que algunos aspectos no se relacionan con el plan de estudios o con las competencias de un Terapeuta de la Comunicación Humana. Para determinar si el esquema requiere modificación o actualización se propone cuestionar (entrevistar) a expertos en el área, Licenciados en Terapia de la Comunicación Humana, Médicos en Comunicación Humana y áreas afines.

### Objetivos de investigación

#### Objetivo general

Analizar el instrumento para la elaboración de programas terapéuticos en Comunicación Humana a partir de la opinión de expertos.

#### Objetivos específicos

- Identificar el porcentaje de docentes que conoce el instrumento para la elaboración de programas terapéuticos en Comunicación Humana.
- Identificar el porcentaje de docentes que consideran que el instrumento para la elaboración de programas terapéuticos en Comunicación Humana es obsoleto
- Establecer el porcentaje docentes que consideran que las áreas contempladas en la currícula deben ser iguales a las que contiene el instrumento para la elaboración de programas terapéuticos en Comunicación Humana.
- Conocer el porcentaje de docentes que consideran que se requiere analizar el instrumento para la elaboración de programas terapéuticos en Comunicación Humana para realizar modificaciones y/o actualización.

### Marco teórico

#### Antecedentes

Se realizó una ardua actividad indagatoria para obtener referencias en relación al tema a tratar, con nulos resultados, de lo anterior, únicamente se logró rescatar los antecedentes de los precursores de lo que son las áreas relacionadas con la Terapia de la Comunicación Humana.

A través de la historia son muchos los expertos que han realizado aportes al respecto, entre los cuales se pueden mencionar los siguientes: Franz Joseph Gall 1758-1828 (Mente, 2019), Jean-Baptiste Bouillaud en 1823 (Britanica, 2019), Paul Broca en 1861 (Galenus, 2019), Wernicke en 1874 (Medicina, 2015), Ludwig Lichteim (1845-1928), (Medicina, 2015), Alexander R. Luria (1902-1977)(Línea, 2019) y Dr. Juan Enrique Azcoaga (1925-2015).

Como se mencionó, dentro de la búsqueda de datos para este apartado es importante indicar que no se encontró información referente a lo que son las áreas relacionadas con la terapéutica en Comunicación Humana, por lo que se remitió a buscar también las instituciones que ofertan la Licenciatura en este ámbito, para rescatar las áreas de competencia de los egresados de las mismas, encontrando las siguientes: la que se ha venido mencionando a lo largo de la investigación la Facultad de Psicología y Terapia de la Comunicación Humana de la Universidad Juárez del Estado de Durango (Durango, s/f)., el Instituto Nacional de Rehabilitación Luis Guillermo Ibarra Ibarra (Ibarra, s/f), la Universidad Autónoma del Estado de Morelos (Morelos, s/f)., la Universidad de las Américas (Educaweb, 2019) y el Instituto José David (David, s/f). Todas las instituciones que se mencionan coinciden en sus objetivos, en que las áreas de competencia del licenciado en terapia de la comunicación Humana son; lenguaje, audición, aprendizaje, voz y habla.

#### Bases teóricas

Continuando con el proceso de investigación, el paso siguiente es proporcionar el sustento teórico al estudio, para tal efecto se tendrán en cuenta dos principales teóricos que han sido precursores de lo que es la neuropsicología y que han proporcionado gran influencia en Terapia de la Comunicación Humana, los autores a los que se indican son los siguientes: Juan E. Azcoaga y Alexander R. Luria.

Como se ha venido mencionando a lo largo de todo el documento, no se encontró información que sustentará el organigrama que se analiza y tampoco sobre la relación existente entre las áreas y subáreas del mismo, dentro de la bibliografía se encuentra fundamento del área pero con otras subáreas, o respecto a las subáreas que contiene un área del organigrama.

Estas corresponden a otra totalmente diferente, o como ya se ha abordado, en el organigrama se plantean unas áreas y las que se relacionan a la competencia del Terapeuta de la comunicación Humana son otras, otra razón por la cual se abordan los autores en mención y otros autores que amplían en áreas específicas que de alguna manera los principales autores manejaron de manera global.

Como se abordó las áreas relacionadas con la Terapia de la Comunicación Humana, son: lenguaje, aprendizaje, audición, voz y habla, los dos principales autores de alguna manera tratan de abarcarlas todas en sus teorías, lo cual se expone en los siguientes párrafos, una vez concluida, la exposición de los mismos, se abordarán diferentes autores que abordan de manera amplia y específica cada una de las áreas.

Así pues, los dos escritores abordan dentro de sus teorías que una de las áreas relacionadas con la Terapia de la Comunicación Humana es el lenguaje, el cual tiene varias subáreas y una de estas la constituye las fases del lenguaje son la recepción, comprensión y expresión, solo que las analizan desde el punto de alteración de las mismas o utilizan otros términos para referirse al mismo concepto, por ejemplo, Azcoaga (1981) en su libro los retardos del lenguaje en el niño dedica todo un capítulo para explicar lo que es la expresión, o con el término que usa él es de elocución, y que patología del lenguaje surge con la alteración del área en mención, el apartado es retardo de lenguaje de patogenia anártrica (93-108). Por su parte Alexander (2005) en su obra las Funciones Corticales Superiores hace referencia a esta área como lenguaje expresivo y también dedica un apartado completo al mismo (503-515)

Así mismo, continuando con las áreas los autores que se mencionaron abordan la comprensión, ambos escritores dedican varias páginas para hablar al respecto, Azcoaga (1981) por un lado aborda lo que es el retardo de lenguaje de patogenia afásica, esto ya que se había mencionado que el autor trata el tema a través de una patología (109-123), por otro lado Alexander también realiza aportación al respecto en otro apartado de su libro, pero maneja el término de lenguaje impresivo (483-496).

Prosiguiendo con el lenguaje, se mencionó que otra subárea del lenguaje es la recepción, al igual que en la información pasada el autor Azcoaga (1981) abarca toda una sección al retardo de lenguaje de patogenia audiogena, patología en la cual se ve afectada el área que se menciona, al igual Alexander (2005) en otra parte de su texto, el título específico de esta es la alteración de las funciones corticales superiores en presencia de lesión en los sectores temporales, donde se explica lo referente a la recepción auditiva y sus trastornos (112-150).

Al concluir el área de las fases del lenguaje se está en condiciones de abordar otra subárea muy importante dentro del lenguaje, la cual contempla lo que son los aspectos del lenguaje, dentro del libro de los retardos del lenguaje en el niño, Azcoaga (1981) en otro fragmento titulado ontogenia del lenguaje, explica cómo se van desarrollando los aspectos del lenguaje del niño en las diferentes etapas, los aspectos que menciona son el fonológico, semántico, sintáctico, pragmático (33-52).

Otra área dentro de los que es la Comunicación Humana es la relacionada al habla, el mismo autor Azcoaga (1981) realiza la diferenciación entre lenguaje y habla al final del apartado de ontogenia del lenguaje, ya que menciona que el habla es el fin último dentro de lo que es la expresión de lenguaje y que está muy relacionado con el aspecto fonológico que también ya se mencionó. Para hacer hincapié y profundizar en el tema del habla titula un apartado como alteraciones de la palabra y en el aborda todo lo relacionado al área en mención (165-174).

Dentro del mismo capítulo que se menciona en el párrafo anterior el autor aborda un subcapítulo con el nombre de alteraciones de la voz, otra área relacionada con las competencias propias del terapeuta de la comunicación humana, como en los demás apartados describe las características a partir de las dificultades.

Es importante mencionar que las áreas que se han mencionado están en íntima relación, pero para fines didácticos y prácticos, se diferencian y se abordan de manera separada, cada una de las áreas en mención son muy amplias, pero no se abordan bajo esta dinámica, ya que ese no es el objetivo de la investigación.

Un ejemplo de lo anterior es la otra área relacionada con la Comunicación Humana, es la de la audición y está pertenece a una subárea de las fases de lenguaje, que es la recepción, y se aborda de manera separada de lo que se ha venido mencionando, ya que es la más importante de las subdivisiones de la última, en relación a la comunicación y lenguaje. La última área relacionada a las competencias del Terapeuta en Comunicación Humana es el aprendizaje, al respecto el autor Azcoaga (1985) la aborda ampliamente en su libro las alteraciones del aprendizaje escolar, es esta obra nos menciona que existen dos subáreas principales, las cuales son: los dispositivos básicos del aprendizaje y las funciones corticales superiores (29-50).

El autor en mención explica que los dispositivos básicos del aprendizaje se dividen en 5 elementos, atención memoria, motivación, habituación y sensopercepción (30-32). En relación a las funciones corticales superiores se menciona que tiene 3 subdivisiones, lenguaje, Gnosias y praxias (32-34). Aunque durante todo el texto el tema se aborda ampliamente en las páginas que se mencionan se sintetizan las subáreas.

De lo anterior tal vez surgiría la interrogante de porque se aborda el lenguaje dos veces, esto debido a que dentro del área existen dos tipos del mismo, el primero correspondería a lo que es el lenguaje oral y el segundo se refiere a lo que es el lenguaje escrito. El lenguaje oral abarca desde el nacimiento hasta aproximadamente los seis años y el lenguaje escrito posterior a esta edad y se delimita hasta los 12 años, edad que comprende también el inicio del aprendizaje escolar, por eso la lectoescritura se considera subárea del aprendizaje.

Una última subárea dentro del aprendizaje correspondería lo que es el cálculo, término utilizado por el Autor Alexander (2005) dentro de su libro las funciones corticales superiores, cuyo tema le dedica capítulo completo (548-552), Azcoaga (1985) por otro lado divide esta área en dos subáreas, lo que es el cálculo y lo que son las nociones matemáticas (79-81) y dedica espacios para explicar un poco más ampliamente en que consiste cada uno de ellos, un subapartado titulado síntomas que se observan en el cálculo (143-144) y el otro denominado alteraciones en el aprendizaje de las nociones matemáticas (151-153).

Los autores que se mencionaron son los principales aportadores que abordan temas relacionados con la Comunicación Humana, pero también existen autores que plantean estos mismos temas pero de manera más amplia y específica, es decir, cada autor aborda un área en específico, se mencionará a cada uno con el área que analiza en sus teorías, es importante mencionar que son muchos los expertos que abarcan estas áreas, pero sería imposible mencionarlos a todos en el documento, solo se exponen algunos ejemplos de los que se tuvo más facilidad de acceder a ellos, pero por eso no menos importantes.

Uno de los autores en mención es Seron (1995), él estudia el lenguaje en tres libros, los cuales titula los trastornos de lenguaje, son tres tomos donde expone diferentes temas, en el tomo 1: el lenguaje oral, lenguaje escrito y neurolingüística, en el tomo 2: tartamudez, sordera, retraso mental y autismo y en el tomo 3: afasias y retrasos de lenguaje.

Por otra parte, Perelló (1995) escribe una obra completa en la que se explican todos los trastornos del habla y a la vez propone diversas estrategias para habilitar o rehabilitar las alteraciones relacionadas al habla.

También Torres, Rodríguez, Santana y González se enfocan en otra área relacionada con la Terapéutica de la Comunicación Humana, la cual es la audición, ellos abordan en su libro lo que es la deficiencia auditiva, donde contemplan aspectos psicoevolutivos y educativos.

Continuando con la revisión de los autores que abordan áreas relacionadas con la Comunicación Humana, ahora toca mencionar a los especialistas que analizan el aprendizaje. Por un lado, se tiene a Bruerkmer y a Bond (1995), que en su obra abordan las alteraciones en el aprendizaje y por el otro, está Mercer (1987) que contempla dos textos relacionándolos también a las dificultades de aprendizaje, en el primero abarca el origen y el diagnóstico y en el segundo los trastornos específicos y su tratamiento.

Así mismo, otro autor que examina un área diferente a las que se han venido mencionando, pero que también corresponde a las competencias del Terapeuta de la Comunicación Humana es Allali (1994).

Este experto, tiene tres libros relacionados con la voz, en el primero expone la anatomía y fisiología de los órganos de la voz y el habla, en el segundo, analiza la patología vocal: semiología y disfonías funcionales y por último, en el tercero aborda lo que es la terapéutica de los trastornos vocales.

### Método de investigación

El tipo de investigación que se aborda dentro del documento se puede considerar como no experimental esto debido a la intervención que se tendrá como investigador, también se puede considerar transversal, ya que la recolección de datos se realizará en un único momento y también se puede considerar descriptivo porque presenta sólo una variable. (Hernández R., 2014).

### Características de la población

La Facultad de Psicología y Terapia de la Comunicación Humana cuenta con una población de 130 maestros, los cuales presentan diferentes especialidades, se pensaría que se pudiera establecer una muestra al separar entre los docentes que imparten en la Licenciatura en Psicología y los que imparten en la Licenciatura en Terapia de la Comunicación Humana, por lo tanto, se elegiría los de esta última y que son en total 32 maestros. Pero de acuerdo a las características de la investigación es necesario delimitar aún más la muestra, para lo cual sólo se considerarán a los que sean licenciados en Terapia de la comunicación Humana, Médicos Especialistas en Comunicación Humana, Neuropsicólogos o especialidad afín como es la Educación, es decir, sólo se contemplarán 20 maestros del total.

### Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Lo que es la recolección de datos implica establecer un plan que contenga el procedimiento que nos permita recabarlos con un propósito específico, dentro de lo que son las investigaciones cuantitativas, se debe realizar utilizando un instrumento de medición que contenga la variable o variables, de acuerdo a las características de investigación se seleccionó el cuestionario.

El cual contendrá preguntas cerradas, las cuales se menciona que contienen opciones de respuesta previamente delimitadas, ya que resultan más fáciles de codificar y analizar, de manera más específica se eligió las preguntas dicotómicas porque únicamente presentan dos opciones de respuesta si (1) o no (0) y en lo que respecta al contexto, éste será el autoadministrado, es decir, el cuestionario se proporciona directamente a los participantes quienes lo contestan, no hay intermediarios y las respuestas las marcan ellos. (Hernández R., 2014).

### Confiabilidad de instrumento de recolección de datos

Para calcular la confiabilidad del instrumento se utilizó la fórmula Kuder Richardson obteniendo una confiabilidad de 0,8162. El resultado se obtuvo gracias al uso del programa Excel de Microsoft.

### Presentación de resultados

A continuación, se presentarán los resultados del proceso de investigación, es importante mencionar que estos se obtuvieron gracias al uso del programa Excel de Microsoft. Primero se aborda la pregunta del cuestionario y posteriormente se expone la tabla con las respuestas de los docentes.

1. ¿Conoce usted la currícula de la Licenciatura en Terapia en Comunicación Humana?

	Frecuencia	Porcentaje
1	19	95%
0	1	5%
Total	20	100%

**Tabla 1** Conocen el organigrama

*Fuente: Elaboración Propia*

2. ¿Considera que las principales áreas de competencia del Licenciado en Terapia de la Comunicación Humana y que están relacionadas con la currícula son: lenguaje, audición, aprendizaje, voz y habla?

	Frecuencia	Porcentaje
1	19	95%
0	1	5%
Total	20	100%

**Tabla 2** Áreas de competencia del Licenciado en Terapia de la Comunicación Humana

*Fuente: Elaboración Propia*

3. ¿Considera que, son iguales las áreas contempladas en el instrumento para elaboración de programas terapéuticos en Comunicación Humana con las áreas contempladas en la currícula de la Licenciatura en Terapia en Comunicación Humana?

	Frecuencia	Porcentaje
1	3	15%
0	17	85%
Total	20	100%

**Tabla 3** Son iguales las áreas del instrumento y las de la currícula.

Fuente: *Elaboración Propia*

4. ¿Piensa que deben ser iguales las áreas tanto en el instrumento como en la currícula de la Licenciatura en Terapia de la Comunicación Humana?

	Frecuencia	Porcentaje
1	11	55%
0	9	45%
Total	20	100%

**Tabla 4** Deben ser iguales las áreas tanto en el instrumento como en la currícula

Fuente: *Elaboración Propia*

5. ¿Conoce el instrumento para elaboración de programas terapéuticos en Comunicación Humana?

	Frecuencia	Porcentaje
1	16	80%
0	4	20%
Total	20	100%

**Tabla 5** Conocen el instrumento

Fuente: *Elaboración Propia*

6. ¿Utilizan o han utilizado instrumento para elaboración de programas terapéuticos en Comunicación Humana los estudiantes de la Licenciatura en Terapia de la Comunicación Humana dentro de sus prácticas profesionales?

	Frecuencia	Porcentaje
1	13	65%
0	7	35%
Total	20	100%

**Tabla 6** Uso de instrumento en práctica

Fuente: *Elaboración Propia*

7. ¿Conoce el sustento o las bases teóricas instrumento para elaboración de programas terapéuticos en Comunicación Humana?

	Frecuencia	Porcentaje
1	11	55%
0	9	45%
Total	20	100%

**Tabla 7** Conocen sustento teórico del instrumento

Fuente: *Elaboración Propia*

8. ¿Sabe quién diseñó el instrumento para elaboración de programas terapéuticos en Comunicación Humana?

	Frecuencia	Porcentaje
1	5	25%
0	15	75%
Total	20	100%

**Tabla 8** ¿Quién diseñó el instrumento?

Fuente *Elaboración Propia*

9. ¿Las principales áreas dentro del instrumento para elaboración de programas terapéuticos en Comunicación Humana son: psicomotricidad, lenguaje, percepción y concepto físico matemático?

	Frecuencia	Porcentaje
1	15	75%
0	5	25%
Total	20	100%

**Tabla 9** Áreas del instrumento

Fuente: *Elaboración Propia*

10. ¿Considera que, en el campo de la psicomotricidad, existe correspondencia entre área y subáreas?

	Frecuencia	Porcentaje
1	10	50%
0	10	50%
Total	20	100%

**Tabla 10** Psicomotricidad: correspondencia entre áreas y subáreas

Fuente: *Elaboración Propia*

11. ¿Conoce el sustento teórico que determina la correspondencia entre las áreas y subáreas en el campo de la psicomotricidad?

	Frecuencia	Porcentaje
1	13	65%
0	7	35%
Total	20	100%

**Tabla 11** Sustento teórico del área de psicomotricidad

Fuente: *Elaboración Propia*

12. ¿Considera que, en el campo de la percepción, existe correspondencia entre área y subáreas?

	Frecuencia	Porcentaje
1	14	70%
0	6	30%
Total	20	100%

**Tabla 12** Percepción: correspondencia entre áreas y Subáreas

Fuente: *Elaboración Propia*

13. ¿Conoce el sustento teórico que determina la correspondencia entre las áreas y subáreas en el campo de la percepción?

	Frecuencia	Porcentaje
1	13	65%
0	7	35%
Total	20	100%

**Tabla 13** Sustento teórico del área de percepción

Fuente: *Elaboración Propia*

14. ¿Considera que, en el campo del lenguaje, existe correspondencia entre área y subáreas?

	Frecuencia	Porcentaje
1	15	75%
0	5	25%
Total	20	100%

**Tabla 14** Lenguaje: correspondencia entre áreas y subáreas

Fuente: *Elaboración Propia*

15. ¿Conoce el sustento teórico que determina la correspondencia entre las áreas y subáreas en el campo del lenguaje?

	Frecuencia	Porcentaje
1	13	65%
0	7	35%
Total	20	100%

**Tabla 15** Sustento Teórico del área de lenguaje

Fuente: *Elaboración Propia*

16. ¿Considera que, en el campo del concepto físico matemático, existe correspondencia entre área y subáreas?

	Frecuencia	Porcentaje
1	11	55%
0	9	45%
Total	20	100%

**Tabla 16** Concepto físico matemático: correspondencia entre áreas y subáreas

Fuente: *elaboración propia*

17. ¿Conoce el sustento teórico que determina la correspondencia entre las áreas y subáreas en el campo del Concepto físico matemático?

	Frecuencia	Porcentaje
1	14	70%
0	6	30%
Total	20	100%

**Tabla 17** Sustento teórico del área concepto físico matemático

Fuente: *Elaboración Propia*

18. ¿El instrumento se aplica dentro de la facultad desde hace más de 15 años?

	Frecuencia	Porcentaje
1	16	80%
0	4	20%
Total	20	100%

**Tabla 18** Aplicación del instrumento desde hace más de 15 años

Fuente: *Elaboración Propia*

19. ¿Considera que el instrumento necesita ser analizado para realizar modificaciones y/o Actualización?

	Frecuencia	Porcentaje
1	16	80%
0	4	20%
Total	20	100%

**Tabla 19** Analizar instrumento para realizar modificación o actualización

Fuente: *Elaboración Propia*

20. ¿El instrumento es obsoleto?

	Frecuencia	Porcentaje
1	10	50%
0	10	50%
Total	20	100%

**Tabla 20** El instrumento es obsoleto

Fuente: *Elaboración Propia*



## Agradecimiento

Un especial agradecimiento a la Facultad de Psicología y Terapia de la Comunicación Humana de la Universidad Juárez del estado de Durango

## Conclusiones

Se ha llegado al final de la investigación, donde se realiza un cierre contemplando todos los elementos que se han planteado dentro del proceso, tratando de establecer una correspondencia entre lo que se esperaba o se pretendía con lo que se obtuvo o se ha logrado. El abordaje se realizará de la siguiente manera, primero se mencionará el objetivo en cuestión y posteriormente se establecerá la correspondencia entre éste y las respuestas de los docentes.

Identificar el porcentaje de docentes conoce el instrumento para la elaboración de programas terapéuticos en Comunicación Humana, también este objetivo corresponde a un ítem dentro del cuestionario y las respuestas a esta interrogante determinaron que un porcentaje del 80% de los docentes sí conoce el esquema. Unos ítems que se pueden relacionar bajo la misma dinámica son: el 8 y del 10 al 17 que van en el mismo sentido del soporte teórico y conocimiento del esquema. Y esto se corrobora si se analizan las frecuencias y porcentajes de los mismos.

Identificar el porcentaje de docentes de la Licenciatura en Terapia de la Comunicación Humana consideran que el instrumento para la elaboración de programas terapéuticos en Comunicación Humana es obsoleto. De manera directa se les realizó el cuestionamiento anterior a los docentes y de sus repuestas se obtuvo lo siguiente: un porcentaje del 50% de los docentes considera que es obsoleto, de lo cual se puede establecer que el esquema continúa vigente.

De lo anterior, con base al conocimiento y a la opinión de los docentes y siendo objetivos, se determina que el instrumento continúa vigente, es decir, el formato permanece como un boceto que debe contemplar todas las áreas de competencia de un Terapeuta de la Comunicación Humana, para que sean abordadas dentro de un proceso terapéutico de manera integral.

Ahora bien, sólo resta determinar, con base a la opinión y conocimiento de los docentes, es si las áreas que se contemplan dentro del instrumento son las adecuadas. Lo cual nos remite al siguiente objetivo de investigación, las respuestas de los docentes nos permitirá comprobar lo anterior.

Establecer el porcentaje de docentes de la Licenciatura en Terapia de la Comunicación Humana consideran que las áreas contempladas en la currícula tienen que ser iguales a las que contiene el instrumento para la elaboración de programas terapéuticos en Comunicación Humana, un porcentaje de 55% de los docentes encuestados, nos indican que las áreas tanto de la currícula como las del esquema deben ser iguales.

Otros ítems relacionados con el objetivo de investigación que se analiza son: 1, 2,3, 5 y 9. Y esto se corrobora si se analiza las frecuencias y porcentajes de los mismos.

Así pues, respecto a este objetivo de investigación se determina que efectivamente no son iguales las áreas contempladas tanto en el instrumento como en la currícula, pero también se establece que si deberían ser iguales.

Relacionando los objetivos anteriores se puede establecer que el instrumento continúa vigente, pero sería conveniente que contenga las áreas de competencia del Terapeuta en Comunicación Humana, por lo tanto, es necesario un análisis para realizar modificaciones y/o actualización, lo cual se determina con el objetivo de investigación y los ítems siguientes.

Conocer el porcentaje de docentes de la Licenciatura en Terapia de la Comunicación Humana que consideran que se requiere analizar el instrumento para la elaboración de programas terapéuticos en Comunicación Humana para realizar modificaciones y/o Actualización, las respuestas de los docentes nos indican que, si se requiere el análisis para las modificaciones y/o actualizaciones correspondientes, ya que se obtuvo un porcentaje del 80% de los docentes encuestados afirmando lo anterior.

Para reafirmar lo anterior se cuenta con los ítems 6 y 18. Y esto se corrobora si se analiza las frecuencias y porcentajes de los mismos.

Por último, una propuesta que resulta de la investigación, es que el instrumento continúe vigente como hasta el momento, pero que se realicen las modificaciones correspondientes para que éste contenga las áreas de competencia del Terapeuta en Comunicación Humana, las cuales son: lenguaje, audición, aprendizaje, voz y habla, con sus respectivas subáreas. Como se plantea en diversas instituciones educativas dentro del país que ofrecen la Licenciatura en Comunicación Humana y las diferentes teorías abordadas dentro del documento. De esta manera se tendría correspondencia entre lo que es la currícula y el instrumento, y de alguna manera si habría relación entre lo que se aborda con los alumnos de manera teórica con lo que aplica en la práctica, por lo tanto, se mejoraría el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Otro aspecto favorable es que se estaría en condiciones de establecer el sustento teórico que avale al mismo y por lo tanto se tenga conocimiento de quién realizó el diseño o las modificaciones.

Y una meta importante es llegar a plantear un nuevo instrumento y socializarlo con la comunidad docente de la Licenciatura de Terapia de la Comunicación Humana para que lo conozcan.

### Referencias bibliográficas

Alexander, L. (2005). *Las funciones corticales superiores del hombre*. México: Distribuciones Fontamara.

Allali, F. (1994). *La Voz, Anatomía y fisiología, anatomía y fisiología de los órganos de la voz y habla*. México: Masson.

Allali, F. (1994). *La voz, anatomía y fisiología, patología Vocal, semiología y disfonías funcionales*.

Allali, F. (1994). *La voz, anatomía y fisiología, terapéutica de los trastornos vocales*. México: Masson.

Asociación, A. P. (2010). *Manual de publicaciones*. México: Manual moderno.

Azcoaga J., Derman B. & Iglesias A. (1997). *Alteraciones del aprendizaje escolar*. España: Paidós.

Azcoaga J. Bello J., Citrinovitz J., Derman B. & Frutos W. (1981). *Los retardos del lenguaje en el niño*. España: Paidós.

Bruerkner L. & Bond G. (1995). *Diagnóstico y tratamiento de las dificultades en el aprendizaje*. España: Ediciones Rialp.

Britannica, E. (2019). *Biografía de Jean Baptiste Bouillaud*. Obtenido de <https://www.britannica.com/biography/Jean-Baptiste-Bouillaud>

David, I. J. (s/f). *Licenciado en Comunicación Humana*. Obtenido de [http://www.ijd.org.mx/\\_pages/Licenciatura-en-Comunicacion-Humana](http://www.ijd.org.mx/_pages/Licenciatura-en-Comunicacion-Humana)

DE, Definición. (2019). *Definición de área*. Obtenido de <https://definicion.de/area/>

DE, Definición. (2019). *Definición de campo*. Obtenido de <https://definicion.de/campo/>

De, Definición. (2019). *Definición de docente*. Obtenido de <https://definicion.de/docente/>

DE, Definición. (2019). *Definición de terapéutico*. Obtenido de <https://definicion.de/terapeutico/>

Durango, U. J. E. (s/f). *Licenciado en Terapia de la Comunicación Humana*. Obtenido de Facultad de Psicología y Terapia de la Comunicación Humana: <https://www.ujed.mx/oferta-educativa/licenciado-en-terapia-de-la-comunicacion-humana>

Educaweb. (2019). *Universidad de la Américas*. Obtenido de Licenciatura en Comunicación Humana: <https://www.educaweb.mx/curso/licenciatura-comunicacion-humana-distrito-federal-93598/>

Española, R. A. (2019). *Diccionario de la lengua española: organigrama*. Obtenido de <https://dle.rae.es/?id=RBYdoxJ>

Española, R. A. (2019). *Diccionario de la lengua española: integral*. Obtenido de <https://dle.rae.es/?id=LqB3rUj>

Española, R. A. (2019). *Diccionario de la lengua española: obsoleto*. Obtenido de <https://dle.rae.es/?id=QpPT4RW>

- Galenus, R. p. (2019). *Biografía de Paul Broca*. Obtenido de <http://www.galenusrevista.com/Paul-Broca.html>
- Hernández R., Fernández C. & Baptista P. (2014). *Metodología de la investigación*. México: Mc Graw Hill.
- Ibarra, I. N. R. (s/F). *Licenciatura en Comunicación Humana*. Obtenido de <https://www.inr.gob.mx/e40.html>
- Línea, L. e. (2019). *Biografías y vidas*. Obtenido de [https://www.biografiasyvidas.com/biografia/l/luria\\_alexandr.htm](https://www.biografiasyvidas.com/biografia/l/luria_alexandr.htm)
- Martínez, P., Aristides O. & Montachez M. (2018). *Juan Enrique Azcoaga (1925-2015)*. Obtenido de CienciAmérica: Dialnet-JuanEnriqueAzcoaga19252015-6343764
- Medicina, H. d. (2015). *Biografía de Karl Wernicke*. Obtenido de <https://www.historiadelamedicina.org/wernicke.html>
- Mente, P. y. (2019). *Biografía de Franz Joseph Gall*. Obtenido de <https://psicologiymente.com/biografias/franz-joseph-gall>
- Mente, P. y. (2019). *Jean Piaget: biografía del padre de la Psicología Evolutiva*. Obtenido de <https://psicologiymente.com/biografias/jean-piaget>
- Mente, P. y. (2019). *La teoría sociocultural de Lev Vygotsky*. Obtenido de <https://psicologiymente.com/desarrollo/teoria-sociocultural-lev-vygotsky>
- Mercer, C. (1987). *Dificultades de aprendizaje 1 origen y diagnóstico*. México: Ediciones Ceac.
- Mercer, C. (1987). *Dificultades de aprendizaje 2 trastornos específicos y tratamiento*. México: Ediciones Ceac.
- Morelos, U. A. (s/f). *Licenciatura en Comunicación Humana*. Obtenido de <https://www.uaem.mx/admision-y-oferta/nivel-superior/licenciatura-comunicacion-humana-plan.pdf>
- Perello, J. (1995). *Trastornos del habla*. España: Masson.
- Seron, X. & Rondal J. (1995). *Trastornos de lenguaje 1*. México: Paidós.
- Seron, X. & Rondal J. (1995). *Trastornos de lenguaje 2*. México: Paidós.
- Seron, X. & Rondal J. (1995). *Trastornos del lenguaje 3*. México: Paidós.
- Torres S., Rodríguez J., Santana R. & González A. (2000). *Deficiencia Auditiva*. Malaga: Ediciones Aljbe.